

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Direktif pada Serial TV Jane By Design: Kajian Sosiopragmatis”. Tujuan utama penelitian skripsi ini adalah untuk menganalisis jenis tindak tutur direktif dan mendeskripsikan bentuk kalimat apa yang digunakan sebagai tindak tutur direktifnya, serta menganalisis dimensi sosial apa yang menjadi latar belakang adanya perbedaan penggunaan bentuk kalimat pada tindak tutur direktif yang digunakan oleh tokoh-tokoh dalam serial TV Jane By Design. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif. Data dalam penelitian ini adalah ujaran-ujaran para tokoh dalam serial TV Jane By Design. Data tersebut diklasifikasikan dalam lima jenis tindak tutur direktif berdasarkan teori Searle dalam Cutting (2002) yaitu *request, command, forbid, suggest, invite*. Serta mendeskripsikan bentuk kalimat apa yang digunakan sebagai tindak tutur direktifnya berdasarkan teori Holmes (2001) yaitu imperatif, interogatif, dan deklaratif. Selanjutnya penelitian ini mendeskripsikan dimensi sosial apa yang menyebabkan adanya perbedaan bentuk kalimat pada tindak tutur direktifnya berdasarkan teori Holmes (2001) yaitu *the status scale, the solidarity – social distance scale, the formality scale, the referential and affection function*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat lima jenis tindak tutur direktif dalam serial TV Jane By Design yaitu *request, command, forbid, suggest, dan invite*. Serta terdapat tiga bentuk kalimat yang digunakan yaitu imperatif, interogatif, dan deklaratif. Terdapat pula tiga dimensi sosial yaitu *the status scale, the solidarity – social distance scale, the referential and affection function*.

ABSTRACT

This thesis is entitled “Tindak Tutur Direktif pada Serial TV Jane By Design: Kajian Sosiopragmatis”. The main purpose of this thesis is to analyze the types of directive speech act and describe form of sentence then analyze which social dimension underlying differences in sentences form that used by the characters in the TV series Jane By Design. The method used for this thesis is qualitative method by using descriptive approach. The data of this study are utterances by characters in TV series Jane By Design. The data are classified into five types of directive speech act based on theory of Searle in Cutting (2002) which are request, command, forbid, suggest, invite. Meanwhile, Holmes’s theory (2001) is used to describe the form of the sentence and social dimension. The form of the sentences are imperative, interrogative, and declarative. Then the social dimensions are the status scale, the solidarity – social distance scale, the formality scale, and the referential and affection function. The results show that there are five types of directive speech act in TV series Jane By Design, those are request, command, forbid, suggest, invite. There are three form of sentences, those are imperative, interrogative, declarative. There are also three social dimension, which are the status scale, the solidarity – social distance scale, the referential and affection function.