

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Alih Kode dan Campur Kode pada Takarir Instagram Retno Marsudi: Kajian Sociolinguistik”. Tujuan ditulisnya penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis alih kode dan campur kode serta penyebab terjadinya. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan penyajian data secara deskriptif. Penelitian ini terdiri atas beberapa tahapan yaitu pengumpulan data, pengklasifikasian data dan terakhir penganalisisan data. Sumber data yang diteliti adalah takarir Instagram pada akun Instagram pribadi Retno Marsudi. Kerangka teori pada penelitian ini meliputi teori sociolinguistik yang berfokus pada alih kode dan campur kode. Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat 50 data yang terdiri atas 12 data alih kode bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 1 data alih kode bahasa Perancis dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 1 data alih kode bahasa Maori dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 2 data alih kode bahasa Belanda dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 2 data alih kode bahasa Mandarin dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 1 data alih kode bahasa Inggris dan bahasa Spanyol ke dalam bahasa Indonesia, 2 data alih kode bahasa Jawa dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 1 data alih kode bahasa Turki bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, 2 data alih kode bahasa Jepang dan bahasa Inggris ke dalam bahasa Indonesia, dan 1 data alih kode bahasa Inggris, Spanyol, Arab ke dalam bahasa Indonesia. Pada data campur kode, ditemukan 25 data yang terdiri dari 12 data campur kode dalam bentuk kata dan 13 data campur kode dalam bentuk frasa. Pada peristiwa campur kode dalam bentuk kata terdapat kategori kata nomina, verba, dan adjektiva, sedangkan pada peristiwa campur kode dalam bentuk frasa terdapat kategori frasa nominal. Penyebab alih kode dan campur kode lebih sering disebabkan oleh faktor keinginan untuk membuat seluruh pengikut *Instagram* mengerti terhadap takarir yang dituliskan oleh Retno Marsudi, baik itu pengikut *Instagram* yang berasal dari Indonesia maupun dari luar negeri serta latar belakang pengguna mengingat bahwa identitas Retno Marsudi yang berkedudukan sebagai menteri luar negeri Indonesia.

Kata kunci: alih kode, campur kode, retno marsudi, sociolinguistik

## **ABSTRAK**

*This thesis is entitled "Code switching and Code Mixing in Retno Marsudi's Instagram Takarir: A Sociolinguistic Study". The purpose of this study is to describe the types of code switching and mixing codes and the causes of their occurrence. The research method used is a qualitative method with descriptive presentation of data. This research consists of several stages, namely data collection, data classification and finally data analysis. The source of the data studied was an Instagram takarir on Retno Marsudi's personal Instagram account. The theoretical framework in this study includes sociolinguistic theories that focus on code switching and code mixing. The results of this study showed that there were 50 data consisting of 12 data on the transfer of English codes into Indonesian, 1 data on switching French and English codes into Indonesian, 1 data on transferring Maori and English codes into Indonesian, 2 data on transferring Dutch and English codes into Indonesian, 2 data of Chinese and English code transfer into Indonesian, 1 data for transferring English and Spanish codes into Indonesian, 2 data for transferring Javanese and English codes into Indonesian, 1 data for transferring Turkish English codes into Indonesian, 2 data on switching Japanese and English codes into Indonesian, and 1 data on English code switching, Spanish, Arabic into Indonesian. In the code mix data, 25 data were found consisting of 12 code-mixed data in word form and 13 code-mixed data in phrase. In the event of mixing codes in the form of words there are categories of noun, verb, and adjectival words, while in the event of mixing codes in the form of phrases there are categories of nominal phrases. The cause of code switching and code mixing is more often caused by the desire factor to make all Instagram followers understand the caption written by Retno Marsudi, both Instagram followers from Indonesia and from abroad and user backgrounds considering that the identity of Retno Marsudi who is the Indonesian foreign minister.*

*keywords: code switching, code mixing, retno marsudi, sociolinguistics*