

ABSTRACT

HBO series *Euphoria* (2019) depicts a transgender character, Jules, who struggles with gender stereotypes and attempts to come to terms with her gender identity. This study aims to show the breaking of gender stereotypes through Jules' character development from the first season, special episodes, and second season of *Euphoria*. In order to elaborate Jules' complex characterization, the actions, dialogues, and cinematography from specific scenes are analyzed with close-reading on audiovisual narratology and character comparison. To initiate the analysis on *Euphoria*'s depiction of gender, *Euphoria*'s depiction of mental health is set as the underlying attribution that every character undergoes, followed by how mental health is placed as a pillar for the character Jules to explore gender. These unconventional depictions of mental health and gender conceptualize *Euphoria*'s form as a Young Adult TV series that reached high popularity and numerous awards. Thereafter, this study suggests that *Euphoria* and the character Jules are important representations of the resistance against gender stereotyping.

Keywords: Gender, Stereotype, Representation, TV series, *Euphoria*

ABSTRAK

Serial HBO Euphoria (2019) menggambarkan seorang karakter transgender, Jules, yang bergumul dengan stereotipe gender dan berusaha untuk menerima identitas gendernya. Kajian ini bertujuan untuk menunjukkan pendobrakan stereotipe gender melalui pengembangan karakter Jules dalam musim pertama, episode spesial, dan musim kedua Euphoria. Untuk mengelaborasi karakterisasi Jules yang kompleks, gerakan, dialog, dan sinematografi dari adegan-adegan tertentu dianalisis menggunakan metode close-reading terhadap naratologi audiovisual dan perbandingan karakter. Untuk memulai analisis penggambaran gender Euphoria, penggambaran kesehatan mental Euphoria ditetapkan sebagai atribusi dasar yang dialami setiap karakter, diikuti dengan bagaimana kesehatan mental ditempatkan sebagai pilar bagi karakter Jules untuk mengeksplorasi gender. Penggambaran kesehatan mental dan gender yang tidak konvensional ini membentuk konsep wujud Euphoria sebagai Serial TV Remaja yang meraih popularitas tinggi dan berbagai penghargaan. Kemudian, penelitian ini menunjukkan bahwa Euphoria dan karakter Jules merupakan representasi penting dari perlawanan terhadap stereotipe gender.

Kata kunci: Gender, Stereotype, Representasi, Serial TV, Euphoria