

## ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Metafora Konseptual Hewan dalam Peribahasa Lampung: Kajian Semantik Kognitif”. Penelitian ini fokus pada pembahasan tentang metafora hewan yang terdapat pada *sekiman* (peribahasa Lampung) dengan memanfaatkan kajian semantik kognitif. Penelitian ini memiliki tujuan mendeskripsikan hewan-hewan yang dijadikan analogi metafora konseptual, kemudian mendeskripsikan metafora konseptual hewan dan citra kognitif yang ditemukan pada *sekiman*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Untuk teori yang dijadikan landasan, peneliti mengacu pada teori semantik kognitif terkhusus pada pembagian tipe metafora konseptual menurut Lakoff & Johnson (2003) serta perpaduan antara teori skema citra Croft & Cruise (2004) dan teori asosiasi oleh Kroeger (2018). Hasil analisis menampakkan bahwa di dalam *sekiman* ditemukan 21 data metafora konseptual terkait hewan yang meliputi hewan darat, hewan air, dan hewan amfibi. Hewan darat terdiri dari ayam, kerbau, burung, kambing, badak, anjing, kucing, rusa, kijang, dan monyet. Selanjutnya, yang termasuk hewan air adalah ikan. Kemudian terdapat buaya dan kepiting yang termasuk kepada jenis hewan amfibi. Kumpulan data metafora hewan tersebut terbagi menjadi tiga bentuk metafora konseptual, yaitu: (1) metafora struktural dengan 16 data yang menunjukkan konsep nasihat untuk perantau, ketidakberdayaan manusia, keterpaksaan manusia, perpisahan, perpecahan, kerakusan, dan kehati-hatian; (2) metafora orientasional dengan 3 data yang menyuguhkan konsep adaptasi dan wadah; (3) metafora ontologis dengan 2 data yang memperlihatkan konsep kikir dan kesia-siaan. Adapun citra kognitif yang tercermin adalah citra kognitif perjalanan rantau, ketidakberdayaan, kekuatan, perpisahan, perpecahan, identitas, kehati-hatian, adaptasi, wadah, kikir, dan kesia-siaan.

**Kata kunci:** metafora konseptual; hewan; peribahasa Lampung

## **ABSTRACT**

*This research is entitled “Conceptual Metaphor of Animals in The Lampung Proverb: Cognitive Semantic Approach” which focuses on the discussion of animal metaphors found in sekiman (Lampung proverbs) by utilizing cognitive semantic studies. This research aims to describe the animals that are used as analogies of conceptual metaphors, then describe the conceptual metaphors of animals and cognitive images found in sekiman. The method used in this research is descriptive qualitative. For the theory, the researcher refers to the theory of Lakoff & Johnson (2003) for the division of conceptual metaphors types. After that, a combination of Croft & Cruse’s image schema theory (2004) and Kroeger’s association theory (2018) is also used to find the cognitive images contain in the animal conceptual metaphors. The analysis revealed that there are, 21 conceptual metaphor data related to animals were found including terrestrial animals consist of chicken, buffalo, bird, goat, rhinoceros, dog, cat, deer, antelope, and monkey. Next, there is only fish in the aquatic animal category. Afterwards, there are crocodile and crab which are amphibian. The animal metaphor data set is divided into three forms of conceptual metaphor; (1) structural metaphor with 16 data showing the concepts of advice for nomads, helplessness, compulsion, separation, detachment, gluttony, and prudence; (2) orientational metaphor with 3 data presenting the adaptation and container; (3) ontological metaphor with 2 data showing the miserliness and vanity. The cognitive images reflected are wandering, helplessness, strength, separation, division, identity, prudence, adaptation, container, miserliness, and vanity.*

**Keywords:** conceptual metaphor; animals; Lampung proverbs