

REFERENSI

- Abdurakhman, H. (2019). *Uchi & Soto Budaya Jepang, dari Keluarga ke Korporasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Adha, M. M. (2019). Warga Negara Muda Era Modern Pada Konteks Global-National: Perbandingan Dua Negara Jepang dan Inggris. *Jurnal Media Komunikasi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*, 1(1), 43-53.
- Afriansyah, A. N., & Burhanuddin, B. (2022). Ekspresi Makian Pada Akun Youtuber Gamers. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 8(3).
- Akbar, M. (2015). *Mari Belajar Disiplin dari Jepang*. <https://www.republika.co.id/berita/nsfos2336/mari-belajar-disiplin-dari-jepang>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Allami, H., & Naeimi, A. (2011). A Cross-Linguistic Study Of Refusals: An Analysis Of Pragmatic Competence Development In Iranian EFL Learners. *Journal Of Pragmatics*, 43(1), 385-406.
- Andriyani, A. A. A. D. (2014). Sikap Santun Tuturan orang Jepang dalam Statusnya sebagai Wisatawan Jepang yang Datang Ke Travel His Rimba Jimbaran. *SPHOTA: Jurnal Linguistik dan Sastra*, 6(1).
- Andriyanto, O. D., Hardika, M., Yulianto, B., Subandiyah, H., & Tjahjono, T. (2021). Tantangan dan Strategi Pembelajaran BIPA bagi Pemelajar Anak-Anak di Sekolah Satuan Pendidikan Kerjasama. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua*, 6(2), 59-66.
- Ansah, A. D. N., & Debrah, C. O. (2022). The SPEAKING Model: You Assess Mine; I Assess Yours. *International Journal*, 10(1), 26-38.
- Ariani, N. M. (2019, December). Strategi Pengenalan Nilai-Nilai Budaya Lokal Dalam Pemelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA). *In Seminar Nasional Inovasi Dalam Penelitian Sains, Teknologi Dan Humaniora-InoBali*, hlm. 1085-1092.
- Atira, S., & Hasmira, M. H. (2022). Persepsi Mahasiswa Universitas Negeri Padang Tentang Kebudayaan Masyarakat Korea Pasca Menonton Tayangan Drama Korea. *Jurnal Perspektif: Jurnal Kajian Sosiologi dan Pendidikan*, 5(1), 85-93.
- Aulia, H. R. (2019). Urgensi peran kebudayaan lokal dalam pengajaran bahasa Indonesia bagi penutur asing (BIPA) untuk mahasiswa asing. *In National Seminar of PBI (English Language Education)*. 168-172.

- Azizah, N. (2022). *K-Pop Populer di Banyak Negara, Tetapi tidak di Industri Musik Barat*. <https://ameera.republika.co.id/berita/r6x888463/kpop-populer-di-banyak-negara-tetapi-tidak-di-industri-musik-barat>. Diakses pada 12 Juni 2023.
- Bachari, A. D. & Juansah, D. E. (2017). *Pragmatik: Analisis Penggunaan Bahasa*. Bandung: Penerbit Prodi Linguistik SPS.
- Bagiyan, A. Y. et al. (2021). The real value of words: how target language linguistic modelling of foreign language teaching content shapes students' professional identity. *Heliyon*, 7(3), e06581.
- Baryadi, Praptomo. (2002). *Dasar-Dasar Analisis Wacana dalam Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Gondho Suli.
- Bbc.com. (2015). *Mengapa orang Inggris gemar membicarakan cuaca?*. https://www.bbc.com/indonesia/vert_fut/2015/12/151221_vert_fut_cuaca_inggris. Diakses pada 27 Juni 2024.
- Blog.cakap.com (2022). *Pub, Tempat Nongkrong Favorit Orang Inggris*. <https://blog.cakap.com/pub-tempat-nongkrong-favorit-orang-inggris/>. Diakses pada 27 Juni 2023.
- Brown, Penelope dan S.C. Levinson. (1987). *Politeness Some Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cesari, R. A. (2017). *Kehidupan Remaja Jepang dalam Novel Houkagou Ni Shisha Wa Modoru Karya Akiyoshi Rikako*. (Skripsi). Universitas Andalas, Padang.
- Chaer, Abdul., Leonie Agustina. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal (Edisi Revisi)*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Chang, Y.F. (2009). How To Say No: An Analysis Of Cross-Cultural Difference And Pragmatic Transfer. *Language Sciences*. 477-493.
- Cummings, L. (2018). *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dahlan, R. A. (2018). *Ragam Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Detektif Conan Terjemah Bahasa Arab*. (Skripsi). Universitas Padjadjaran, Jatinangor.
- Dewi, N. M. A. A., & Wedayanti, N. P. L. (2019). Kesantunan berbahasa yang tercermin dalam aimai hyōgen. *Pustaka*, 19(2), 89-93.
- Dewi, N. M. A. A., & Sulastri, N. L. P. A. (2016). Penggunaan Ungkapan Basa Basi dalam Bahasa Jepang. (LAPORAN AKHIR PELAKSANAAN PENUGASAN PENELITIAN DOSEN MUDA). Universitas Udayana, Bali.

- Dewi, S. (2018). *10 Kebiasaan dan Budaya Unik Orang UK yang Wajib Kamu Ketahui Bila Ingin Ke Sana. Jangan Baperan, Ya?*. <https://www.hipwee.com/list/10-kebiasaan-dan-budaya-unik-orang-uk-yang-wajib-kamu-ketahui-bila-ingin-ke-sana-jangan-baperan-ya/>. Diakses pada 27 Juni 2023.
- Djajasudarma, F. (2017). *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Erawan, D. G. B. (2021). Implikatur percakapan dalam pembelajaran bahasa Indonesia pada program studi akuntansi semester I FEB UNMAS Denpasar. *Jurnal Santiaji Pendidikan*, 11(1).
- Fajri, M. S. A. (2017). The functions of conversational implicatures in print advertising. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra UPI*, 17(1), 1-14.
- Farashaiyan, A. et al. (2014). An investigation of Iranian instructors' methods and techniques in teaching interlanguage pragmatics. *Procedia-Social and behavioral sciences*, 118, 61-67.
- Fatmawati, A., Arifianti, I., & Dewi, D. P. (2020). Praanggapan Eksistensial Teori Ika Valensia Pada Tuturan Penyidik Polri Dalam Interogasi Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Debat Kelas X Di Smk. *Konferensi Ilmiah Pendidikan*, 1(1), 21-26.
- Fitriyani, D. (2016). Implikatur Percakapan Mahasiswa STKIP Muhammadiyah Pringsewu Lampung. *Jurnal Pesona*, 2(1).
- Fox, Kate (2014). *Watching the English The Hidden Rules of English Behavior*. USA: Nicholas Brealey Publishing.
- Gustini, M. (2016). *Tindak Tutur Menolak dalam Bahasa Jepang dan Bahasa Indonesia: Kajian Kontrastif*. (Tesis). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Handayani, N., & Ely, D. Q. M. (2020). Tindak Tutur Ironi Dan Kelakar Dalam Acara Rumpi Di Transtv: Tinjauan Pragmatik [Action of Ironi and Jokes in Rumpi Program in Transtv: A Pragmatic Review]. *TOTOBUANG*, 8(2), 311-325.
- Hapsari, E. D., Rizaldy, D. R., & Khakim, I. A. (2021). Analysis of the Meaning of Pragmatics of Fatisanity in Class Discussions. *Lingua Didaktika: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa*, 15(2), 149-159.
- Hauser-Grüdl, N. et al. (2010). Cross-Linguistic Influence In Bilingual Children: Can Input Frequency Account For It?. *Lingua*, 120(11), 2638-2650.

- Hiariej, C. (2019). Strategi Implikatur Percakapan Anak Usia 3-6 Tahun. *ARBITRER: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(3), 179-190.
- Hidayati, L. (2022). *Implikatur Percakapan Pengajar dan Siswa Tunagrahita di SLB* (Disertasi) Universitas Jambi, Jambi.
- Imroatun, I. (2017). Pembelajaran huruf Hijaiyah bagi anak usia dini. *In Annual Conference on Islamic Early Childhood Education (ACIECE)*, 2. 175-188.
- Isnaniah, S. (2018). Analisis Implikatur Percakapan dalam Pembelajaran Pada Mahasiswa IAIN Surakarta. *SeBaSa*, 1(2), 134-141.
- Kadir, A.F.N. (2015). *Implikatur Percakapan Guru dan Siswa dalam Interaksi Belajar Mengajar di SD Islam Athirah Ii Makassar*. (Tesis). Universitas Muhammadiyah Makassar, Makassar.
- Kartini, A. (2016). Kesantunan Berbahasa Retic Interpersonal Masyarakat Sunda Sebagai Alternatif Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Sociolinguistik. *Nusantara of Research: Jurnal Hasil-hasil Penelitian Universitas Nusantara PGRI Kediri*, 3(1).
- Kemendikbud. (2016). *KBBI V Daring*.
- Khilmiyyah, I.A. (2021). *Implikatur Percakapan pada Tuturan Tokoh Dalam Novel Mengapa Aku Cantik Karya Wahyu Sujani*. (Tesis). Universitas Islam Sultan Agung, Semarang.
- Khoirurrohman, T. (2017). Tindak Tutur Ilokusi dan Implikatur Konvensional dalam Meme Politik di Indonesia (Suatu Kajian Pragmatik). *Jurnal Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 4(8).
- Kukuh, B. B. F., & Rusmiyati, S. P. (2022). Pelanggaran Prinsip Kerjasama Serta Implikatur Percakapan dalam Anime Moriarty The Patriot (憂国のモリアーティ) Season. *Hikari: Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, 6(1), 293-308.
- Ladegaard, H. J. (2009). Pragmatic Cooperation Revisited: Resistance And Non-Cooperation As A Discursive Strategy In Asymmetrical Discourses. *Journal of Pragmatics*, 41(4), 649-666.
- Leech, Geoffrey. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Terjemahan oleh MDD. Jakarta: UI Press.
- Leshchenko, Y., Dotsenko, T., & Ostapenko, T. (2015). Cross-Linguistic Interactions in Bilingual Mental Lexicon and Professional Linguistic Competence Formation: an experimental research with native speakers of the Komi-Permyak and Russian languages. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 214, 1039-1047.

- Lestari, O. W., & Jazeri, M. (2022). Tindak Tutur oleh Pembelajar BIPA di Muslim Santitham Foundation School Thailand: Kajian Pragmatik Bahasa antara (Interlanguage Pragmatics). *Diksatrasia*, 6(1).
- Liliweri A. (2021). *Komunikasi Antarbudaya: Definisi dan Model*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Lins, S. (2022). *Orang Jepang*. <https://jiaec.co.id/2015/07/02/orang-jepang/>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Mandala, E. (2023). *Tentang Negara Jepang*. <https://www.pinhome.id/blog/tentang-negara-jepang/>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Maisaroh, S. (2022). Tindak Tutur dalam Novel Ḥālah Ad-Duktur Ḥassan (Kajian Pragmatik).
- Maria, U. & Wiryotinoyo, M. (2019). Implikatur Percakapan Mengajak Dalam Lingkungan Masyarakat Melayu Sarolangun. *Puitika*, 15(1), 54-63.
- Maydolina, S. P., Syofiani, S., & Yetty, M. (2020). *Implikatur pada Percakapan Penjual dan Pembeli di Pasar Raya Padang: Suatu Tinjauan Pragmatik*. (Disertasi). Universitas Bung Hatta.
- Mekarisce, A. A. (2020). Teknik pemeriksaan keabsahan data pada penelitian kualitatif di bidang kesehatan masyarakat. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat: Media Komunikasi Komunitas Kesehatan Masyarakat*, 12(3), 145-151.
- Montgomery, H. (2022). *Pemerintah Jepang Ketar-Ketir, Anak Mudanya Dianggap Kurang Suka Mabuk*. <https://www.vice.com/id/article/3adkgn/ditjen-pajak-pemerintah-jepang-menyebut-anak-muda-kurang-suka-minum-alkohol>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Mufiddah, I. A. (2019). Implikatur Percakapan dalam Cerita Detektif Misteri Karibia Karya Agatha Christie: Kajian Pragmatik. *Basindo*, 3(2), 173-184.
- Mulyana, D. (2019). *Pengantar Komunikasi Lintas Budaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mullyana, D., & Wijastuti, A. (2019). Kemampuan pragmatik dalam interaksi sosial anak tunarungu melalui penggunaan metode komunikasi total. *Jurnal Pendidikan kebutuhan Khusus*, 3(2), 22-25.

- Mulyana, A. T. (2017). Tindak Tutur Direktif Pada Wacana Dialog Muslim Vs Muslim Pendukung Ahok Pada Tabloid Teropong Senayan. *Jurnal Metamorfosa*, 5(2), 107-131.
- Naufalia, A. (2021). Analisis Kesalahan Fonetik Artikulatoris pada Pelafalan Pembelajar BIPA Korea dan Pemanfaatannya sebagai Bahan Ajar BIPA Dasar. (Skripsi), Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Nawangsih, P. E. & Surana (2021). Implikatur Percakapan dalam Film Yowis Ben The Series (Kajian Pragmatik). *Jurnal Baradha: Jurnal Pengembangan Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa*, 17(1).
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- Nureddeen, F. A. (2008). Cross Cultural Pragmatics: Apology Strategies In Sudanese Arabic. *Journal of pragmatics*, 40(2), 279-306.
- Oktavianus. (2006). *Analisis Wacana Lintas Bahasa*. Yogyakarta: Andalas University Press.
- Pambudi, R., Fadhila, A., Kautsar, H. S., & Syaifuddin, M. A. (2021). Analisis Metafora Dalam Lagu Jepang Bertemakan Bunuh Diri. *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha*, 7(2), 129-138.
- Pesiwarissa, L. F., Hiariej, C., & Soffianto, I. R. (2021). Retorika Interpersonal Dalam Respons Adu Mulut Orang Ambon Melalui Media Sosial (Kajian Sosiopragmatik). Arbitrer: *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 437-446.
- Pujihastuti, I. (2010). Prinsip penulisan kuesioner penelitian. *CEFARS: Jurnal Agribisnis dan Pengembangan Wilayah*, 2(1), 43-56.
- Purnamasari, R., & Ghazali, M. (2019, September). Analisa Kemampuan Pragmatik Anak Usia Dini Di Kabupaten Bima. In *Seminar Nasional Taman Siswa Bima*, 1(1). 211-218.
- Purwiyanti, Y., Suwandi, S., & Andayani, A. (2017, June). Pengembangan Kompetensi Percakapan Pembelajar Bahasa Indonesia Penutur Asing Dengan Strategi Simulasi Percakapan (Permainan Peran Dan Sosio-Drama). In *Proceedings Education and Language International Conference* (Vol. 1, No. 1).
- Puspaningrum, B.A. (2022). *Profil Negara Jepang: Fakta, Statistik, Geografi hingga Ekonomi*. <https://internasional.kompas.com/read/2022/02/09/083000370/profil-negara-jepang--fakta-statistik-geografi-hingga-ekonomi?page=all>. Diakses pada 20 Juni 2023.

- Putra, R.P. (2019). *9 Kebiasaan Baik Orang Inggris Ini Patut Kamu Teladani*. <https://www.idntimes.com/life/inspiration/rivandi-pranandita-putra/kebiasaan-orang-inggris-c1c2?page=all>. Diakses pada 27 Juni 2023.
- Rachman, I. F., & Andayani, S. (2017). Konsep Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Budaya untuk Mahasiswa Asing di Universitas Negeri Kota Surakarta.
- Raco, J.R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana.
- Ramadhani, A. A., Mulyono, N., & Setyowati, E. (2019). Pembelajaran dan Pemerolehan Bahasa Kedua Mahasiswa Asing Program Darmasiswa di IKIP Budi Utomo Malang. *Prosiding Conference on Research and Community Services*, 1 (1), hlm. 57-64.
- Rapida, S. (2019). Analisis Speaking Dell Hymes dalam Interaksi Belajar Mengajar Siswa Kelas X SMKS Harapan Mekar Medan Tahun Ajaran 2019/2020. (Disertasi).
- Ridwan, N. A. (2019). Nasionalisme Arab dalam Karya Sastra KhutabâU Wa Syû'arâUats-Tsaurah 1881. *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 5(5), 740-746.
- Rodiah, H., & Fatmawati, F. (2022). Pelanggaran Maksim Kuantitas dan Alasan Pelanggarannya dalam Corbuzier Podcast Anies Menjawab di Youtube. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 6(1), 83-101.
- Rosita, F. Y. (2019). Pengembangan Teknik Interactive-Communicative Games untuk Keterampilan Berbicara BIPA Kelas Pemula. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 19(1), 51-60.
- Rustono. (1998). *Implikatur Percakapan sebagai Pengungkapan Humor di dalam Wacana Humor Verbal Lisan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Saudinesia. (2022). *Keramahan Merupakan Pilar Utama Budaya Asli Arab Saudi*. <https://saudinesia.id/viral/keramahan-merupakan-pilar-utama-budaya-asli-arab-saudi/>. Diakses pada 12 Juni 2022.
- Sahara, M. U. (2020). Prinsip Kerja Sama Grice pada Percakapan Film. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 4(2), 222-232.
- Saifudin, A. (2020). Implikatur percakapan dalam studi linguistik pragmatik (Conversational Implicature in Pragmatic Linguistic Studies). *Jalabahasa*, 16(1), 15-24

- Sakti, N.W. (2009). *Karakter Orang Arab*. <https://nufransa.wordpress.com/2009/01/04/arabian-character/>. Diakses pada 12 Juni 2023.
- Samad, E. S. (2017). Prinsip Kerja Sama Dalam Dialog Antartokoh pada Novel “Rantau 1 Muara” Karya Ahmad Fuadi. *Bahasa Dan Sastra*, 2(1), 8-16.
- Sanjaya, S., & Ando, Y. (2017). Analisis Kontrastif Pandangan Mahasiswa Penutur Bahasa Indonesia dan Mahasiswa Penutur Bahasa Jepang terhadap Privasi dalam Komunikasi: Sebuah Tinjauan Sociolinguistik. *JAPANEDU: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran Bahasa Jepang*, 2(1), 40-52.
- Sanjaya, S., & Ando, Y. (2017). Pandangan Mahasiswa Penutur Bahasa Jepang Terhadap Privasi dalam Komunikasi Ditinjau dari Gender. *Journal of Japanese Language Education and Linguistics*, 1(1), 1-15.
- Sanulita, H. (2019). Pemanfaatan Pendekatan Pragmatik dalam Pengajaran Bahasa Berbasis Pemahaman Lintas Budaya. In *Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS)* (Vol. 1, pp. 286-293).
- Septiana, A. (2022). *Analisis Kontrastif Kesantunan Tindak Tutur Mengkritik dalam Bahasa Jepang dan Bahasa Minangkabau*. (Tesis). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Schwandt, T. A. (1996). Qualitative data analysis: An expanded sourcebook. *Evaluation and Program Planning*, 1(19), 106-107.
- Sentosa, A. R. et al. (2021). Pematuhan dan Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Gelar Wicara Mata Najwa dan Kick Andy. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan*, 3. 432-441.
- Septiansyah, A. (2013). *Pandangan Hidup Orang Jepang*. <https://aliseptiansyah.wordpress.com/2013/05/07/pandangan-hidup-orang-jepang/>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Setiawan, A., Basuki, R., & Rahayu, N. (2017). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Percakapan Dalam Acara Mata Najwa Di Metro Tv. *Jurnal Ilmiah KORPUS*, 1(1), 1-9.
- Shoelhi, M. (2015). *Komunikasi Lintas Budaya Dalam Dinamika Komunikasi Internasional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Siagian, E. S. L., Suwandi, S., & Andayani, A. (2018). Speech acts and functions of expressive speech of polish BIPA learners at UPT Bahasa UNS. *Lingua Didaktika: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa*, 12(1), 12-24.

- Sudarsih, S. (2019). Pentingnya Keteladanan Orangtua dalam Keluarga Sebagai Dasar dalam Pembentukan Karakter Masyarakat Jepang (Suatu Tinjauan Etis). *KIRYOKU*, 3(1), 58-63.
- Sugiyono (2013). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sukmadinata, N.S. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sulaeman, A., & Goziah. (2019). Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra. Jakarta Timur: Penerbit Edu Pustaka.
- Sulaeman A., & Winda D. (2019). Hubungan Motivasi Belajar dengan Hasil Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA) pada Mahasiswa Semester 7 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Tangerang. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, dan Asing*, 2 (1), 59-70
- Suryawin, P. C., Wijaya, M., & Isnaini, H. (2022). Tindak Tutur (*Speech Act*) dan Implikatur dalam Penggunaan Bahasa. *Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan*, 1(3), 34-41.
- Sutianto, A. A., & Prabawa, A. H. (2013). Pemakaian Gaya Bahasa Ironi dalam tuturan Acara Sentilan Sentilun Episode Deawan Gadungan dan Pimpinan Teladan (Disetasi). Universitas Muhammadiyah Surakarta, Surakarta.
- Suyitno, I. (2007). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia Untuk Penutur Asing (BIPA) Berdasarkan Hasil Analisis Kebutuhan Belajar. *Wacana*, 9(1), 62-78.
- Syamsuddin. (2011). *Studi Wacana*. Bandung: Geger Sunten.
- Syamsurrijal, A. (2021). Komparasi Pendidikan Karakter Indonesia dan Jepang (Analisis terhadap Landasan, Pendekatan, dan Problematikanya). *Fitrah: Journal of Islamic Education*, 2(2), 184-199.
- Team, K. (2022). *Apa Itu British Humour?*. https://www.kampunginggris.id/cara-memahami-british-humour?k_id=96af67ff-673e-43f9-9060-ffc3002fb81a. Diakses pada 27 Juni 2023.
- Thomas, J. (1983). Cross-cultural pragmatic failure. *Applied linguistics*, 4(2), 91-112.
- Tifani, N. A. (2017). *Orang Jepang Tak Suka Mengobrol di Kereta, Ini 3 Penyebabnya*. <https://www.liputan6.com/citizen6/read/3185138/orang-jepang-tak-suka-mengobrol-di-kereta-ini-3-penyebabnya>. Diakses pada 20 Juni 2023.

- Trahutami, S. I. (2015). Nilai sosial budaya jepang dalam peribahasa Jepang yang menggunakan konsep binatang. *The Journal of Izumi*, 5(1), 64-71.
- Uswah (2020). *5 Budaya Minum Alkohol di Jepang yang Mengejutkan bagi Orang Asing*. <https://japanesestation.com/culture/tradition/5-budaya-minum-alkohol-di-jepang-yang-mengejutkan-bagi-orang-asing>. Diakses pada 20 Juni 2023.
- Van Dijk, T. A. (2015). *Contexts*. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra.
- Verschueren, J. (2015). Pragmatics, Linguistic. *International encyclopedia of the social & behavioral sciences/Wright*, James D. (pp. 795-802).
- Wahyuni, T. (2015). *Penelitian: Inggris dan Yunani Negara Terjujur di Dunia*. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20151123161448-269-93530/penelitian-inggris-dan-yunani-negara-terjujur-di-dunia>. Diakses pada 27 Juni 2023
- Wirachmi, A. (2022). *Agama Warga Negara Inggris dan Persentasenya*. <https://international.sindonews.com/read/796709/41/agama-warga-negara-inggris-dan-persentasenya-1655107570?showpage=all>. Diakses pada 27 Juni 2023.
- Wiryotinoyo, M. (2010). *Implikatur Percakapan Anak Usia Sekolah Dasar*. Malang: UM Press.
- Yuliantoro, A. (2020). *Analisis Pragmatik*. Klaten: Unwidha Press.
- Yule, G. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Zaka, I. (2020). Tindak Tutur Ekspresif Berbahasa Indonesia oleh Mahasiswa Pembelajar BIPA Asal Tiongkok di Universitas Negeri Yogyakarta. *EDUCASIA: Jurnal Pendidikan, Pengajaran, dan Pembelajaran*, 5(2), 111-129.