

**REPRESENTASI ANARKISME DALAM FILM THE BATMAN  
2022**

(Analisis Semiotika Roland Barthes Terhadap Film The Batman)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk menempuh Ujian Sarjana  
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi  
Universitas Padjadjaran

**Rifqi Salafussholih Mubarak**

**210110180096**



**UNIVERSITAS PADJADJARAN  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
JATINANGOR**

**2022**