

**“POSISI DAN SUARA PEREMPUAN SUKU MBOJO DALAM
KOMUNIKASI BUDAYA BIAS GENDER
(Studi Etnografi Kritis terhadap Posisi dan Suara Perempuan pada Masyarakat
Patriarki di Desa Penapali, Kabupaten Bima, Provinsi Nusa Tenggara Barat)”**

**POSITION AND VOICE OF MBOJO WOMEN IN GENDER BIAS
CULTUR COMMUNICATIONS
(Critical Ethnography Studies of the Position and Voice of Women in a
Patriarchal Society in Penapali Village, Bima District, West Nusa Tenggara
Province)**

**Oleh:
Nurbayti
NPM: 210130190025**

DISERTASI

**Untuk Memperoleh Gelar Doktor dalam Bidang Ilmu Komunikasi
Pada Universitas Padjadjaran
Dengan Dibawah Rektor Universitas Padjadjaran**



**UNIVERSITAS PADJADJARAN
JATINANGOR
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

**POSISI DAN SUARA PEREMPUAN DALAM KOMUNIKASI BUDAYA BIAS GENDER
PADA MASYARAKAT SUKU MBOJO**

*(Studi Etnografi Kritis terhadap Posisi dan Suara Perempuan, di Desa Penapali, Kabupaten
Bima, Nusa Tenggara Barat, Indonesia)*

**THE POSITION AND VOICE OF WOMEN IN CULTURAL COMMUNICATION GENDER
BIAS IN THE MBOJO TRIBE SOCIETY**

*(Critical Ethnographic Study of the Position and Voice of Women, in Penapali Village, Bima
District, West Nusa Tenggara, Indonesia)*

Oleh:

Nurbayti

210130190025

NASKAH DISERTASI

Diajukan untuk Sidang Promosi Doktor

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Padjadjaran

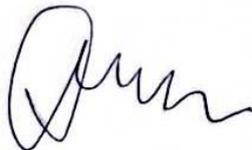
Jatinangor 7 Agustus 2023

Menyetujui,



Prof. Dr. Eni Maryani, M.Si

Ketua Tim Promotor



Prof. Dr. Engkus Kuswarno, MS

Anggota Tim Promotor



Dr. Tine Silvana Rachmawati, M.Si

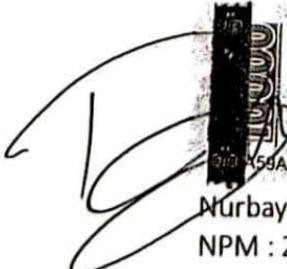
Anggota Tim Promotor

SURATPERNYATAAN (PROGRAM DOKTOR)

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Karya tulis saya, disertasi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Doktor, baik di Universitas Padjadjaran maupun Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Promotor dan masukan Tim Penelaah.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi ini.

Jatinangor, 29 Juni 2023
Yang membu pernyataan,



Nurbayti
NPM : 210130190025

DALIL- DALIL

1. Komunikasi budaya bias gender dalam masyarakat patriarki suku Mbojo meniadakan keunggulan perempuan dan membungkam pemikiran kritis perempuan.
2. Struktur komunikasi keluarga suku Mbojo memposisikan anak perempuan lebih rendah dari saudara laki-laknya termaksud yang lebih muda.
3. Mithos diinternalisasikan secara budaya melalui komunikasi di dalam keluarga maupun masyarakat.
4. Kehidupan sosial individu sangat menentukan pola pikir individu dan sekaligus cara individu menentukan titik berdirinya dalam sistem sosial
5. Budaya patriarki merupakan sistem sosial yang menempatkan laki-laki sebagai pemimpin utama dalam masyarakat
6. Nilai-nilai dan norma budaya suatu masyarakat menjadi dasar terbentuknya watak atau karakter masyarakat tersebut
7. Pendidikan dalam keluarga menjadi dasar seorang anak dalam kehidupan bermasyarakat.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkah, rahmat serta karunia Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan naskah Disertasi ini yang berjudul “**POSISI DAN SUARA PEREMPUAN SUKU MBOJO DALAM KOMUNIKASI BUDAYA BIAS GENDER** (*Studi Etnografi Kritis terhadap Posisi dan Suara Perempuan pada Masyarakat Patriarki di Desa Penapali, Kabupaten Bima, Provinsi Nusa Tenggara Barat*)”. Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Doktor pada Program Doktor Ilmu Komunikasi Universitas Padjadjaran.

Disertasi ini tidak akan dapat terwujud tanpa bimbingan, bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang dengan ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada: Prof. Dr. Eni Maryani, M.Si selaku Ketua Tim Promotor yang tidak hanya sekedar menjadi pembimbing namun juga sekaligus kakak, ibu bagi saya, yang selalu mengingatkan, peduli, serta cemas akan kesuksesan anaknya, terimakasih banyak Prof. Eni, semua dan segala ilmu yang Prof berikan kepada saya akan saya ingat selalu, sehat selalu Prof. Eni.

Kepada Prof. Dr. H. Engkus Kuswarno, M.S. selaku Anggota Tim Promotor, yang setiap saya bimbingan ke rumah, prof tidak hanya membicarakan disertasi saya, namun juga memberikan banyak pengalaman Prof. Untuk dibagikan kepada saya, anak kemarin sore yang baru saja menapaki dunia pendidik ini. Terimakasih Prof. Engkus atas *hospitality*-nya.

Bunda Dr. Tine Silvana R., M.Si. selaku Anggota Tim Promotor, Bunda layak dipanggil Bunda, sebab bunda sosok penyeimbang, dikala saya sedang panik, takut, dan gugup, bunda bisa mencairkan ketegangan yang saya alami selama masa penyusunan disertasi ini. Terimakasih bunda.

Prof. Dr. Haryo S. Martodirdjo, M.S. selaku Penguji dari Program Studi Antropologi Universitas Padjadjaran. Prof. Haryo tidak hanya menjadi oponen bagi disertasi saya, namun juga sekaligus bapak bagi saya. sebab Prof. banyak memberikan masukan serta nasehat terhadap keputusan-keputusan penting dalam perjalanan hidup saya selama studi. Sehat terus Eyang Prof. Agar Naresha main ke Bandung bisa tengok eyang kembali suatu hari nanti.

Prof. Dr. Susanne Dida, M.M. selaku Oponena dari Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Padjadjaran. Selain masukan dan koreksi disertasi, saya hendak mengucapkan banyak terimakasih sudah dipersilahkan untuk berkunjung dan diajak keliling rumah ibu yang asri. Semoga rumah saya juga nanti bisa seasri rumah ibu Susanne, Insya Allah nanti saya main ke sana lagi ya bu. Sehat selalu ibu Prof. Susanne yang cantik.

Ibu Wina Erwina, M.A., Ph.D. selaku Oponen dari Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Padjadjaran. Ada satu pengalaman dengan Ibu Wina, saya sungguh tak menyangka sekali ngobrol dengan ibu di perpustakaan bisa tiga jam lebih. Ternyata hobby kita sama ya bu, sama-sama suka blusukan budaya masyarakat. Semoga suatu hari nanti bisa dipertemukan kembali dikesempatan yang berbeda ya

bu Wina. Saya masih ada utang, video dokumenter suku Mbojo, Insya Allah segera saya edit agar bisa diputar di Rektorat Unpad. Amiiin

Tenaga Pendidik dan Tenaga Kependidikan Program Doktor Ilmu Komunikasi Universitas Padjadjaran. Pak Yudi, Pak Herman, dan Bu Rini. Terimakasih banyak banyak-banyak, atas bantuannya selama ini. *I love you full*. Jika tidak ada Bapak dan Ibu, entah jadi apa administrasi kami. Sehat selalu semuanya, jangan lupakan wajah saya jika main ke Unpad lagi ya pak, bu.

Untuk keluarga kecil ku, Suami ku terimakasih banyak atas keihkalasan menemani dan memberikan suport selama studi, dua tahun bolak balik Jakarta-Bima, dua bulan sekali menengok istri mu ini dan anak kita, tentu bukan hal yang mudah. Semoga segera dan secepatnya kita semua bisa disatukan kembali di rumah dan kota yang sama. Amiiiiin

Untuk putri kecil ku Naresha, Usia mu sama dengan usia sekolah mama nak, mama hamil kamu, saat mama baru 3 bulan kuliah S3 di Unpad. Kamu selalu ikut kemanapun mama pergi selama masa studi ini. Kamu anak yang luar biasa, mampu beradaptasi dengan cepat di lingkungan yang selalu bergant-ganti dalam kurun 4 tahun ini. Mama yakin, kamu bisa lebih hebat lagi dari mama kedepannya nanti nak. Tumbuh sehat dan cerdas anak ku sayang.

Untuk keluarga besar ku, Mama terimakasih banyak atas doa mama di sepertiga malam, saya yakin ada nama saya yang terucap di sana. Kecemasan mama atas sekolah saya dan kesibukan saya mengurus cucu mama, sekarang terbayarkan sudah, dan Alm.Papa pasti bangga pada saya

diatas sana ya ma.

Untuk kakak-kakak ku, Kak Tia, Mba Atun, Mbak Rara, Mbak Dian, terimakasih banyak atas limpahan kasih sayang yang diberikan kepada saya. Untuk ponaan-ponaan ku, Fayad, Gina, Clarinta, Jemmie, Kayla, apa yang tante capai saat ini, semoga menjadi pemantik bagi kalian di masa depan untuk mendapat pendidikan yang setinggi mungkin, sebab pendidikan bukan sekedar jalan untuk memperoleh pekerjaan yang layak, namun lebih dari itu, pendidikan adalah jalan kita untuk menjadi kaya secara pemikiran dan membentuk pribadi yang lebih bijak sana atas segala perbedaan yang ada.

Untuk rekan-rekan saya selama studi S3, Mbak Dewi, Mbak Rika, Teh Meria, Bang Mus, Ccee Inge, dan banyak lagi yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih banyak. Rekan-rekan sudah memberi warna selama proses perjalanan studi ini. Semoga Allah tetap mempersatukan dan mempertemukan kita terus, walaupun studi ini telah berakhir. *I love you guys....*

Jatinangor, 4 Agustus 2023